



# Gelber Sneaker steht Kopf

Mit seiner ersten Outdoor-Installation in Hohenems dreht der Schwarzacher Bildhauer und Künstler **Marco Spitzar** den Besuchern und Passanten am Emsbach ordentlich den Kopf. Seine Arbeit „Fußluftdruck mit gelbem Sneaker“ fordert zudem auf, Luft in die Bubble, die den Fuß und den Schuh umgibt, zu pumpen. Dem

„Quadratmeter Kunst“ als kleinem feinem Kunstmuseum im öffentlichen Raum statteten bei der Eröffnung am Donnerstagabend unter anderem Gäste wie Bürgermeister **Dieter Egger** und **Gertraud, Sandro Scherling, Judith Fink, Harald Witwer** und **Angelika Benzer** einen Besuch ab und versuchten sogleich, die Fußpumpe in Bewegung zu bringen.

## Verklebung

Kurator **Günther Blenke** und Initiator **Dieter Heidegger** ließen Spitzar mit seiner Passion des Verklebteins und der Verklebung freien Lauf. Den verhüllten Sneaker bestaunten nicht zuletzt auch



Kamen stilgerecht: Auto-Concierge Stefan Oberhuber und Andrea Blatter.



Bernhard Amann (l.) und Roland Adlassnigg schauten sich das Werk an.



Künstler Marco Spitzar und sein Kunstwerk mit Druck.

FRANC

**Gerhard Dobnik** (Fa. Stahlgruber), **Mona** und **Birgit Blenke** und **Elmar Giesinger**. Über die Botschaft,

„die Welt steht auf dem Kopf und es wird endlich Zeit, die Bubble zu verlassen um sich wieder zu

begegnen“, diskutierten auch **Günther Reis** (Collini), **Marion Morik** und **Andreas Rädler**.



Kurator Günther Blenke (l.) und Organisator Dieter Heidegger.



Magdalena Sohm (l.) und Anita Greber waren begeistert.



Walter Spiegel und Bianca Goldmann begutachteten das Werk.